

Skåne-dåre drar ut till församlingar med pjäs om mission

Den mobila soloföreställningen *Evangelii dårar* har undertexten "Bland bräddor, spik, sång och förkunnelse i den tidiga svenska Kongo-missionen" och utspelar sig på en svensk missionsstation i Belgiska Kongo år 1898.



För hundra år sedan såg Sverige väldigt annorlunda ut, på flera olika sätt. Sekulariseringen av det svenska samhället är kanske en av dom mest tongivande förändringarna. Nu är Sverige förmodligen det mest sekulariserade landet i världen. För hundra år sedan drog svenskar till Afrika, Kina och Indien för att förkunna det kristna budskapet. Idag är förhållandet omvänt, och missionärer från t ex Afrika sänds ut som missionärer till Sverige, som nu har blivit ett "hednafält".

Evangelii dårar lyfter fram en del av svensk historia, om de svenskar som offrade sig för Jesus egen befallning att göra alla världens folk till hans efterföljare och "dårar för Evangelii skull". Monologen är skriven utifrån verkliga brev, dagböcker och missionsrapporter som skrevs av svenskar i Kongo vid slutet av 1800-talet. Föreställningen varvas med sånger och psalmer som användes inom Svenska Missionsförbundet (nu Svenska Missionskyrkan) vid samma tid. Den varar i cirka en timme. Målgruppen är i första hand församlingar med intresse och engagemang för yttre och inre mission, och även föreningar, kulturinstitutioner och organisationer med intresse för Kongo, Afrika, svensk historia och svensk-afrikanska relationer.



Eva Nilsson, född 1978, är verksam i Malmö som musiker, körledare och artist.

Eva arbetar mycket med afrikansk musik, dels vokalmusik, dels slagverk. Hon tog examen från Musikhögskolan i Malmö 2002 och har sedan dess i perioder studerat musik och slagverk i olika delar av Västafrika.

Evangelii dårar

Bland bräddor, spik, sång och förkunnelse
i den tidiga svenska Kongo-missionen

**Manus, efterforskning: Eva Nilsson
Regi: Rehanna Ståhlistierna**

Evangelii dårar hade sin premiär den 27 januari 2008 i Centrumkyrkan i Bjuv. Spelperioden är satt till huvudsakligen våren och sommaren 2008.

För mer info: www.evakunda.com

Högupplösta föreställnings- och porträttbilder finns att hämta på hemsidan.

Kontakt

Email: eva.nilsson@musiker.nu
Tel: 070-172 33 37